

女神離婚事件

歡。因為她是名副其實的女神，不但沒有公主病的嬌氣，而且待人十分謙和，從來不擺架子。如果真如芳芳姐所說，她遭遇了離婚這樣的悲劇，我會感到十分惋惜。離婚的打擊不知道會有多麼痛苦，我暗地裡想，這大概會成為她完美人生的一個拐點吧。

中午吃飯的時候，我和企劃部的阿敏坐在一起，她也主動和我聊起了女神離婚的事。“鞠豔秋離婚的事，看來是真的。南南說，上週五下班的時候，她親眼看見鞠豔秋把離婚證放抽屜裡了。她本來懷疑自己看錯了，現在看豔秋這個狀態，那麼落寞，一定是離了。”我們倆都有些鬱悶，就好像是自己家的煩心事一樣，就好像偶像被侵犯了一樣，我們都有點兒義憤填膺地想為豔秋分擔，想做些什麼讓豔秋振作起來。然後，我和阿敏出去逛了會兒，曬了曬太陽，一人買了一杯奶茶，並決定再多買一杯給鞠豔秋帶回去。下午回到工位上之前，我特意跟阿敏繞到了她們企劃部的範圍，親手把奶茶放到了鞠豔秋的面前。我一句話也沒說，只是非常同情又充滿鼓勵地看了她一眼。豔秋今天的妝也化得淡，眼妝基本看不出來，一雙大眼睛也沒有精神，看起來很疲憊。她雙手捧著奶茶，抬起臉，略帶感激地對我的目光，非常客氣卻勉強地微笑了一下，輕輕地說了聲“謝謝”。我心照不宣地擺了擺手，也友好地笑了笑。當天刷朋友圈，我看到阿敏更新了一條消息：“世界為你打開一扇門，也會為你關上另一扇門。沒有人能奢求事事都順心如意，命運總是在冥冥中趨向於平衡。”老吳轉發了一篇熱門文章“姑娘們，有十種男人絕對不能碰”。

週二早上，我正在核對帳單，聽到芳芳姐在對面跟銷售部的丹丹低聲耳語，不過我距離近，基本上都聽清楚了。他們說，鞠豔秋離婚，是因為丈夫出軌，和一個更年輕的女大學生搞在了一起，好像是學妹，被鞠豔秋通過手機發現了蛛絲馬跡。不過丹丹對芳芳姐辯解說，豔秋的丈夫絕對不可能跟學妹上床，肯定是逢場作戲。芳芳姐則堅稱“沒有不脛而飛的貓”，男人都是先肉體出軌，然後才精神出軌。那天我特意遠遠地觀察了鞠豔秋，她一直在埋頭工作，看起

來很專心，舉止也沒什麼非同尋常的地方。不過中午她藉口不餓，沒有跟大家去吃飯。後來我發現她拿著一份吃過的一次性飯盒扔到了垃圾桶，大概是從樓下便利店買來的。下午空閒時，我在朋友圈看到芳芳姐轉發了一篇文章“楊瀾、樂嘉送給所有女人的愛情忠告，句句戳心！”，數十位同事點贊，丹丹評論：“心若不動，風又奈何；你若不傷，歲月無恙。”週三非常忙，一大早部門總監就召集大家開會。任務佈置了之後，我又跑了一趟銀行，業務對接完成已經是下午3點了，一直沒有功夫關注鞠豔秋的最新進展。快要下班前，我的電腦系統出了問題，無法正常開機。因為急著向領導彙報一份資料，只好找技術部的小董來幫忙。小董是個健談的人，但做事卻磨磨蹭蹭的，全部弄好都將近6點了。我客套地說請他一起吃晚飯，結果他想了沒想就一口答應了。我暗自後悔，卻也無可奈何。在飯桌上，小董含沙射影地講了一番話：“現在漂亮又優秀的女孩子，往往表面上冰清玉潔，背後卻淪為了金錢的奴隸，我真的快不相信愛情了。”我意識到他話裡有話，聯想最近發生的事，立刻get到了他的弦外之音：“你說的，莫非是我們的女神鞠豔秋嗎？”小董故作深沉地冷笑一下，一臉不屑地說：“就她還女神？我不止三次看見她乘坐同一輛豪華車，跟一個膩歪子弟在一起。現在東窗事發了，她老公要是不離婚，這綠帽子戴定了。”我驚訝得張大了嘴，這麼快就有新版本了。憑鞠豔秋和她老公的家境，肯定是買不起豪華車，那麼她是“擇良木而棲”、另尋金主了嗎？週四一整天我沒看見鞠豔秋，聽阿敏說她請假了。雖然沒聽她親口說明理由，但阿敏覺得完全能理解。“肯定是心理壓力太大，請假療傷去了。”阿敏瞥了瞥嘴脣，無限悲傷地說，“不知道要多久才能恢復過來，也挺可憐的。”我揣摩著她的心思，大概這是她第一次有機會這麼大義凜然地可憐我們無所不能的女神了。

令人大跌眼鏡的是，週五早上，鞠豔秋竟然準時來公司了。而且有目共睹的是，這天她粉妝玉琢、容光煥發、滿面春風，較之平時更加超塵脫俗、明艷動人。仿佛一夜之間，所有的壞事都翻篇了，她依然是那個人生像開了掛一樣

碾壓眾人的女神。而且她跟周圍人的互動也明顯多了起來，臉上還掛著自然得體的笑容。她什麼也不解釋，也沒有人貿然去問。畢竟所有的議論和傳聞都還停留在不確定的猜測階段，沒有哪一條坐實，然而也沒有人想做第一個吃螃蟹的招惹是非之人。我本來無所謂什麼真相，對八卦消息一向採取旁觀者的態度，既不參與也不發表意見。但那天偏偏趕巧，鞠豔秋有事情來找我，但僅僅公事公辦地問了些報銷上的問題。不過，她約了我下班後一起吃飯，說要跟我請教一下財務方面的政策。下班後，我們一起去了一家日料餐廳。我並打算窺探她個人的隱私，如果她主動提起的話，我當然也會善意地開導她。我想她之所以被有的男人惡意揣測，多半是因為過於出眾，引人嫉妒罷了。可是命運本來無常，她如果向來就一帆風順，那也沒什麼好心理不平衡的。因為只要稍微把人際圈子拓寬，就知道這類人在社會上比比皆是。她果然跟我講起了她的遭遇。但真相與所有的版本都不相同，要是跟同事們公佈，他們可能會不願意相信，因為聽起來實在很乏味無趣。她坦承前段時間的確心情不好，是因為跟丈夫大吵了一架。原因是她丈夫想要生一個小孩，但她處在事業的上升期，不願意這麼早犧牲自我，把寶貴的青春奉獻給家庭，引起了兩個人激烈的爭論。後來誤解不斷升級，雙方都甩了狠話，決定一刀兩斷。於是，他們上週五就拿著戶口本去民政局把婚離了，她丈夫二話不說淨身出戶，什麼財產也沒要，所以手續辦得很簡單。據我所知，他們的財產也不複雜，也就一套房、一輛車。可戲劇化的是，他們離完婚以後，可能都有點後悔。兩個人這個星期又頻繁地用微信、電話開始聯繫，雖然表面上堵著氣，實際上卻漸漸理解和原諒了對方。所以週四那天，她便請假和老公去辦離婚手續了，辦完還好休息了一場，跟老公甜蜜地吃了頓陽光晚餐，一掃過往恩怨。我略有點尷尬地聽完，為之前那幾個版本的想像力驚駭不已，但我什麼也沒有說，畢竟同事之間的團結友好才最重要。週一那天，我試探著將鞠豔秋的事跟芳芳姐提了一下，重點只說她離婚了。沒想到，上週那麼操心女神的芳芳姐，連眼皮都沒抬一下，雲淡風輕地說了聲：“現在的年輕人，哼，離個婚就跟玩兒似的。”



星期一來上班的時候，我們財務部的八卦集散中心、“中年少女”芳芳姐一臉神清氣爽，好像憋了許久沒有散播重量級消息，現在終於等到了機會，心情也釋放了不少。我一來辦公室，就發現芳芳姐身邊聚集了幾個同事，神神秘秘、鬼鬼祟祟地討論著什麼，“中年油膩男”老吳眉飛色舞地發表觀點，“小年輕”嬌嬌一驚一乍地一會兒張大了鮮紅的嘴唇，一會兒捂緊了胸口。我趕著有個報表要填，便沒有湊上去打聽。不久，一群人意味深長地散了，回到了各自的工位上。芳芳姐正好坐在我的對面。她三番兩次地看著我，好像希望我問她點兒什麼，一副欲言又止的樣子，我偏偏沒讓她如願，一直在忙自己的活兒。後來，她實在忍不住了，便迫不及待地挪到我這裡，一邊用右手隨意地撥了撥劉海，一邊刻意壓低了音量，告訴了我一個的確出人意料的大新聞：“嘿，聽說了嗎？企劃部的鞠豔秋離婚了……

別到處傳哦。”我有種瞬間石化的震驚感，瞪大了眼，一時不知道該怎麼接下去。鞠豔秋是我們公司公認的女神，也是企劃部當之無愧的骨幹，無論是外貌氣質，還是智商、情商，都令人欽羨。據說她從本科到研究生，談了5年戀愛，畢業後就結婚了，丈夫也是精英人士。朋友圈裡雖然沒有俗氣地秀過恩愛，但處處流露的都是幸福，參加過他們婚禮的人都稱讚才女貌、才子佳人，怎麼會說離就離呢？

芳芳姐伸出一根食指，在嘴邊“噓”了一聲，我馬上心領神會地點了點頭。雖然將信將疑，但一想到芳芳姐過去的八卦大多都得到驗證，就不免產生了代入感，心裡也頗感唏噓。鞠豔秋和我交往不多，但這麼耀眼的男神級姐姐，再加上有的人添油加醋的吹捧，便帶有了傳奇色彩，私生活難免惹人關注。根據之前的幾次接觸，我對她是由衷的喜

箭箭不離屁股？

半鍋湯麵



蕭兮一水寒，壯士一去不復還”的氣概，上了山在到虎穴，好不容易等到老虎出去，他趕快帶著兩筐箭跑到虎穴裡，經過幾天的觀察他知道裡面還有三隻小老虎，趁著小老虎睡覺一箭一個都插在屁股上插死了，現在就等大老虎回來了，老虎有個習慣就是進窩的時候不是腦袋先進而是屁股先進防止有人偷襲，可它哪知道今天偷襲他的人在窩裡啊，黃昏十分，老虎回來了，口裡還叨著一隻鹿，果然不出他所料，老虎開始扭著屁股往裡進，就在這時候這小子拽住虎尾巴用盡全身力氣把箭插在了老虎的屁股上，老虎這一疼差點沒暈過去，這還沒完一根箭如同暴風驟雨的插進了老虎的屁股，老虎往外拽他往里拉，要說到生死關頭真能發揮超長的力量老虎竟一時用不脫他，兩筐箭插到一半的時候老虎就疼死了，可他還不完兩筐都插進去了，這可好老虎的屁股成了個刺蝟，插完之後他也脫力了，一動不能動，不知歇了多久他攢了點力氣死磨硬拽的把老虎拉了出去暈睡在了樹旁，第二天山民們膽戰心驚的來找他，發現老虎竟然死了，連忙把他叫醒，問他怎麼回事，他瞎編一氣，什麼跟老虎大戰三百回合，這時大家發現箭插的都是老虎的屁股，箭箭不離屁股真是神箭啊一箭沒偏，誰說老虎的屁股摸不得，他對殺猛虎的事很快就傳開了連離這不遠的一個小鎮都知道了，鎮上有個財主很有錢但怕人偷，聽說了這件事把女兒嫁給了他，讓他這個女婿給他看家護院，別說有了這箭神之名，財主還再沒被偷過，既有名又有利還抱得美人歸這小子可了壞了。

鎮上有兩個賊專偷大戶，自從這大財主請了箭神他們的收入與日劇下，可他們怕屁股遭殃，這天一個賊對另一個說：“這怎麼辦啊，有這箭神在我們什麼都偷不到”另一個賊想了想有辦法：“他專射屁股，我們把屁股擋上就行了”說做就做兩個賊早屁股上綁了個大鋼盆不方便是不方便，但安全了，兩個人等到天黑摸向了財主家，這時正好經過了一片大煙地，兩人剛進去，那大煙頭就敲在了鋼盆上，“什麼聲音？”一個問另一個“不知道啊”“當”又是一聲“不好，箭箭不離屁股來了，快跑”，兩個人慌不擇路，這可好就聽當當當聲音不絕於耳，兩個賊臉煞白的回到家裡想：箭箭不離屁股，真是名不虛傳啊，以後在不敢去了。後來箭神的名聲越來越大，越傳越神，但是沒有一個人親眼看到他射箭。

故事發生在500年前一個小山村里，那裡的山民靠打野物為生，因為當時的環境較閉塞，所以並沒有什麼流通的貨幣，僅是以物換物，例如用麋子換兩隻野兔或用山豬換一把砍刀，因為這裡的人終年打獵，許多人多練就了一手好箭發，久而久之打獵的人也有了自己的標誌，有人專射頸，有人專射頂，在交換時這也竟成了一種品牌了，看箭射在獵物的什麼部位就能知道是誰射的。

故事的主人公是一個懶惰的山民，他疏於射箭獵物，好吃懶做，幸虧還有他父母給他留下的一些東西，別看他懶虛榮心極重，看見別人打到獵物有了自己的標誌被山民贊為神箭的時候他也十分的嫉妒，一天他用一把柴刀換了一隻野兔，本想立刻吃了，靈機一動忽然給他想到一個成名的好主意，他把箭插在獵物的一個部位在換給別人就說是自己打的久而久之他不就有自己的品牌了麼，說做就做可他又犯了愁這位置差不多都給別人占盡了，自己插哪呢？既要跟別人不一樣又得有難度，那才是神箭，看看去，哈哈一笑，別的地方你們都占了這可沒占——屁股，哈哈箭箭不離屁股，想到這他找了根箭紮到了兔子的屁股上，做完之後出門了，山民們有一個固定的交易地點，他想去的就是這個地

方，新鮮的野兔還是有很多人想換的，但大家對兔子屁股上的箭很不理解，當知道是他射的時候，既驚奇又讚歎，要知道獵物的這個部位可不好射啊，當時的人思想還很單純不想有他，聽到山民的讚歎這小子當然很得意，心裡這個美，嘗到甜頭他就經常的換一些活的獵物然後把箭插到獵物的屁股在拿出去換，經過一段時間，大家都知道出了一個箭箭不離屁股的神箭手。

日子過的很快，我們虛榮的主人公已得到了他想要的光榮，但發生的一件事打破了他的平靜，山中不知何時來了一隻斑斕猛虎，經常下山吃人，最厲害的幾名獵戶打他不成反而成了他口中食，這時山中的老者想到他，與一些山民找到了他，請他出山消滅猛虎，在山民找到他時他心想壞了，這要露餡啊，我哪有那本事，但他沒辦法推辭啊，只能硬著頭皮上了山，他找到了老虎的洞穴但他根本不敢動老虎，只能愁眉苦臉的想辦法，半個月過去了，山民們一直盼著他射殺猛虎，他不好意思回去面對山民，只能看著老虎早出晚歸，猛然見他想到什麼，一咬牙，不能在這樣下去了，跟他拼了，回到村裡，他找人打了兩筐箭並告訴山民今天他將射殺猛虎請明天上山接他，喝了一碗酒還頗有點”風蕭

星期天。主人一家一大早出門旅遊去了。廚房裡鍋碗勺傢伙們都還在睡夢中。平時，主人一家每天都要早早地離開家，上班的上班，上學的上學，炊具們天不亮就得起床，叮叮噹噹地張羅早餐，哪睡過一個懶覺呀！今兒個主人一大早就出門了，炊具們不用早起了，都在舒舒服服地睡懶覺。

快中午了，瘦巴巴的大高個筷子在壁上的竹筒裡翻了一通身，醒了。他肚子裡沒油水，禁不住餓，腸胃裡噁裡咕嚕的抗議聲打擾了他的美夢。筷子想起昨晚主人剩在鍋裡的滷著蔥花的湯麵，不由得跳下竹筒，躡手躡腳地穿好衣服，揭開鍋蓋挑面吃。

鍋還在睡覺，呼嚕打得像一頭豬。胖人嘛，都打呼嚕。筷子剛挑起一根面，還沒送到嘴裡，鍋翻了一下身，一甩胳膊：“誰這麼討厭，撓我胳膊窩，癢！”筷子挑著的那根麵條被打落在地上。

筷子想笑又不敢吱聲，畢竟是偷人家的東西吃。等到鍋嘟嘟囔囔地睡去，筷子又伸進鍋裡挑面，這時候碗醒了，“多挑點放我碗裡，咱一塊吃。”

“噓——”筷子把手指豎在嘴邊示意碗小點聲，別吵醒了鍋。不巧的是，這一聲“噓”倒弄醒了勺。這條伙胳膊長，一醒就把勺從案板上伸過來，“挑完面，舀點湯，咱仨一塊兒吃。”

“噓——”碗把手指豎在嘴邊，指了指鍋。更不巧的是，碗的手指還沒伸回去，鍋就醒了，“指我幹啥？剛才是不是你撓我癢癢？你這討人厭的小胖子！”掄起鍋蓋打在碗的頭上。

鍋穿上他的大褲衩，跳下煤氣灶，光著膀子往小板凳上一坐，呼嚕呼嚕喝他的湯麵。筷子和勺站在一邊直流哈喇子。碗在鍋蓋下聽著鍋呼嚕呼嚕喝湯麵的聲音，覺得更餓了。“老鍋，平時大家在一塊兒不錯，給弟兄們留點兒，只要我老鍋開了，甭管鍋裡是餃子是面你們一勺子一筷子全撈光，我老鍋只有喝湯的份兒，今兒個，我老鍋喝一口麵湯，你們就眼饞啦？這樣跟我過不去？呸，什麼鳥人！”碗說話了，“老鍋，平時我可沒從你鍋裡撈過什麼東西吃，今兒我實在餓了，給兄弟來一碗吧”小碗餓得頭上冒出汗來。“還沒說你呢，”鍋把大眼珠子一瞪，“哪回筷子、勺子撈東西，都不放你碗裡嗎？你們仨都不是什麼好東西！”“放我碗裡，我也吃不上！那回不是主人把我一端，吧唧吧唧一邊吃去了，我可什麼也吃不上啊！”碗一臉委屈。筷子和勺開始嬉皮笑臉地討好鍋：“老鍋，小碗兄弟的話你也聽見了，撈，我們是撈過，可都放碗裡讓主人吃了，我們也沒吃著啊！”大凡瘦子，臉上沒肉的，都跟筷子和勺一樣嘴皮子特別好使，說起話來要多好聽有多好聽。“咱們哥兒們平時不錯，有些事我們都沒跟你說過，你說哪一回我們撈東西，不被你鍋裡滾滾燙燙的湯水燙傷啊，我們忍著疼痛，從沒跟你說過，對吧？咱們兄弟誰跟誰啊？你吃面，我們倆喝湯，這總成吧？”

鍋瞥了筷子勺子和碗一眼，罵道：“你們仨，都是屬嘴的，一個比一個能說！有多多次，我鍋裡的餃子，麵條啊，主人都吃不完，按說該剩我鍋裡吧？你們也是猛勁地撈走放冰箱裡，主人不吃，還要從我鍋裡撈，你們缺德不缺德！損人還不利己！……”鍋碗筷子勺還一言一語地爭吵得越來越激烈。太陽快落山了，鍋碗筷子勺還在為主人昨吃剩下了半鍋湯麵爭吵。主人旅遊回來了，走進廚房忙捂住了鼻子，說：“鍋裡的湯麵都馊了，難聞死了！”嘩地一聲倒掉了。