

佛光榮根譚



世界上最美的一句話，莫過於「阿彌陀佛」，它蘊藏著超越時空的宇宙真理。任何喜怒哀樂的情緒，都可以用這一句話來表達。

星雲大師 / Venerable Master Hsing Yun

人間福報

The Merit Times
St. Louis
聖路易佛光山
Fo Gung Shan St. Louis Buddhist Center
3109 Smiley Road, Bridgeton, MO 63044, USA
Tel: 314 2098882
E-mail: fgsstl@gmail.com www.fgsstlbc.org

佛光緣小藝術家 畫出幸福樂



第12屆國際佛光緣小藝術家獎「幸福樂」頒獎典禮，星雲大師（中）也到場致意。圖/人間社記者慧延

【人間社記者李生鳳高雄大樹報導】第12屆國際佛光緣小藝術家獎「幸福樂」，日前於佛陀紀念館舉辦盛大頒獎典禮，220餘位得獎小朋友在親友陪同下出席，逾千人讓會場熱鬧非凡。長期關心兒童品格教育的佛光山開山星雲大師意外現身，更讓現場氣氛拉到最高點，小朋友與家長興奮高喊著「大師好」，大師頻頻向大家揮手致意，並與全體合照留念，大師的出席成為本次得獎小朋友最難忘的賀禮。

孩子心目中的幸福是什麼？佛光山常務副住持慧傳法師表示，他看到小朋友畫的都是家庭和樂、社會祥和的景象，這正是星雲大師提倡的人間佛教，所希望的幸福安樂的人生。慧傳法師也提到，他看過八八風災災災的小朋友畫的是土石流、家破人亡，利比亞的兒童畫下的則是槍林彈雨，說明孩

子的畫作往往直接反映內心。高雄市政府教育局主任秘書游淑惠指出，透過小朋友的藝術觀察，發現幸福並不困難，多一點觀察，一個小小動作就可以感受到幸福；她同時指出從偏鄉學校的聯合畢業祝福禮、「雲水書坊——行動圖書館」、國際書展等，在在都體現星雲大師人間佛教精神。中華民國兒童美術教育學會榮譽理事長吳榮隆教授認為，將星雲大師的三好、四給實踐在生活中就是「幸福樂」。

信心歡喜 孩童重要資產

佛光緣美術館館長如常法師說明，星雲大師非常重視孩子的教育，透過幸福主題，讓孩子看到生活中美好的事情，作品在佛館展出，將吸引很多人來看小朋友的幸福到底是什麼？而將作品出版畫冊和舉辦展覽，目的是讓孩子獲得信心

、希望和歡喜，這些將成為小藝術家們未來最重要的資產。上台分享的屏東縣新南國小陳淑惠校長表示，學校將「幸福樂」當成生命教育課程，讓孩子勾勒心目中的幸福。也有得獎小朋友上台表示，有爸爸媽媽弟弟全家陪同參加頒獎典禮，希望永遠記得這寶貴的時刻。大圓幼兒園的小朋友為典禮表演獲得滿堂采，結束後更於場外與星雲大師合影，讓表演的小朋友開心不已，「幸福樂」正不斷地蔓延中。

出席關心盛會的貴賓尚有佛光山開山寮特助慈惠法師、台灣中部美術協會榮譽理事長倪朝龍、高雄師範大學美術系洪根深教授，高屏地區多所學校校長與藝術家等出席。本次得獎作品從近1萬4千件投稿中選出450件，將於佛陀紀念館展出至7月15日，後續將陸續於海內外進行巡迴。



幼兒組佛光獎繪圖作品〈開心和白象照相〉。



高年級組佛光獎李好淇作品〈藍染之美〉。圖/佛光緣美術館總部提供

祕密花園

我愛寫日記

文/Chantelle

我喜歡寫日記。寫日記的習慣源自於高中一年級的時候。班上一個男生偷偷放在我抽屜裡的一本日記，還附上了一封信，信裡寫著：「對不起，我請你跳舞，害大家誤會了！」聽著像是愛情小說的浪漫故事。但我寫日記的習慣，的確是從這本粉紅色的日記本開始的。寫日記非常有療癒的效果，常常我會花上一兩個小時，悠遊在日記本的世界裡。其實，找人傾吐或是向朋友哭訴自己不愉快的心情也很好，但是寫日記卻更有效果！原因是，除了當下的書寫可以發洩情緒，同時也記錄下當時的心路歷程，數月或是數年後回頭再看，會看到事情不同的面向，對自己的成長更有幫助。

這二十多年來，歷經了與前男友分手、找到現任老公，結婚後生下一對雙胞胎，日記裡記滿了每時每刻的心路歷程。猶記得那年與前男友分手，我深深愛著他的浪漫、多情與多采多姿的生活，卻也恨他不存錢，無法給我安全感，只能痛苦地分手，當下柔腸寸斷，如橋木死灰！但十多年之後，我擁有穩定的家庭與可愛的寶貝，才終於明白，就是因為愛過這樣浪漫多情的人，才能體會看似平凡無奇的老公，在生活中給予我的安全感，是多麼珍貴！寫日記，讓我看到自己的生命印記。成排的日記，讓我可以輕鬆地回首當年，重新審視自己的心路歷程，這樣的回顧，也讓我變得更加成熟。拾起筆，一起來寫日記吧！讓我們自己療癒自己，把內心的不快都化成文字，讓這些痛苦或幸福的過往，成為我們生命的沃土。

貧僧有話要說 / 二十說

「可」與「不可」

文/星雲大師

在晚清末年的時候，知名人物曾國藩先生，他最大的特長，被人讚譽為「知人善用」，他對於如何知人、用人，讀他的《曾國藩全集》自能心領神會。他可以為滿清打敗氣勢如虹的太平天國，也是靠著他的識人、知人。在滿清對漢人不是大信任的狀況之下，他能夠保住大清的江山，曾國藩的「識人」，確實應該受到我們的肯定。歷史上知人用人的能者很多，但是不能知人善用的人，也不在少數。世間上，凡是做領導的人，政治界的也好、企業界的也好、教育界的也好，對於選用部屬，「識人」可能是一個重要的能

念，那就是我們最得力的人才了。是人才？不是人才？要有選擇的慧眼。我對於是人才、不是人才，往往只看他做人對善惡能否分辨，他知不知道什麼是善、什麼是惡？他的性格是惡、是善呢？這是根本的條件。然後，我就是看這個人對事情是肯得說「可」，或者說「不可」，我在這方面比較有計較。說「可」的必定有人緣。凡是說「可」的人，我覺得他肯得與人為善，肯得從善如流，必定有人緣，能夠和人相處。凡是一個人找上他，他都回答「不可」、「不能」，拒人於千里之外的，這種人必然不受人歡迎，也就是所謂「官僚」、「打官腔」，沒有服務的性格。遇上這樣的人，大部分我都不喜歡用他。（待續）

量。有的人，本來事業難成的，因為「識人」，得天下英才而用之，什麼都轉危為安、轉不壞為好了。也有的人，本來做得轟轟烈烈，由於「不識人」，最後一敗塗地。可見得，這個「識人」，關係著人間事業的成敗，這是很重要的因素。什麼是能用的人呢？什麼是不能用的人呢？在貧僧的心目中，凡是善事，都講「可」的，都應善用；凡是官僚，講「不可」的，就應該保持距離，以免影響好事。貧僧對這一個「識人」的問題，不能和過去這許多的歷史下英才的能力，只是說，在佛門裡面，有一些老成持重的發心人，或者一些肯得患難與共，所謂「發心」、「有共同理

博君一笑

不只有三高

文/珍妮佛

參加旅行團到韓國旅遊，沒有例外地，到了幾個必去的購物點。其中在某種保健品的專賣店裡，販售人員鼓吹如簧之舌大力推銷，特別強調此保健品對三高患者尤其具有神奇效益，讓不少中高齡的團員紛紛掏錢包買單。吃中餐時，大家討論起在那家專賣店裡「敗」的金額，各家花費從數千元新台幣到十多萬元都有。兒子好奇地問我：「是因為他們都有三高，才會花那麼多錢買這個東西嗎？」同桌的一位大叔聽聞此言，笑著對兒子說：「他們其實不只有三高，是『四高』！除了血糖高、血壓高、血脂高之外，他們還多了一個『收入高』，所以才買那麼多啦！」

CARROLLTON BANK

卡羅頓銀行

since 1877



www.carrolltonbanking.com

LENDER Equal Opportunity Lender · Member FDIC

張雅惠

亞裔業務代表

Tina Hsieh · Vice President

314-655-3854

歡迎來電洽詢

傳真：314-863-5206

7911 Forsyth Blvd., Clayton, MO 63105 (corner of Central & Forsyth)

協助您處理支票帳戶、存款帳戶 商業及個人貸款等

週一至週五9am - 5pm在Clayton辦公室

可電話預約至其他辦公室

九個分行為您提供方便的服務

免費停車