

佛光榮根譚



佛法講究機緣。禪，就是機緣。你懂得，無時不禪，無處不禪，無人不禪，無事不禪；不懂，即使說得天花亂墜，也與禪無關。

星雲大師/Venerable Master Hsing Yun

人間福報

The Merit Times St. Louis 聖路易佛光山 Fo Gung Shan St. Louis Buddhist Center 3109 Smiley Road, Bridgeton, MO 63044, USA Tel: 314 2098882 E-mail: fgstl@gmail.com www.fgstlbc.org

星雲大師一筆字 歐洲議會展出

【人間社記者妙益布魯塞爾報導】星雲大師一筆字書法展日前在布魯塞爾歐洲議會大廈開幕。這次展覽共展出大師墨寶34幅，是佛光山再次通過文化交流走進歐洲國家共同的立法機構，可謂歐洲弘法的重要里程碑。

秉持星雲大師弘法理念，佛光山在世界各地扶貧辦學，幫助經濟不發達地區的青少年受到更好教育，為他們開展文化活動等。這次則藉由大師一筆字展覽，讓參與決定歐洲前途的議員們，及與議員互動的各決策層，因之對佛光山的理念和佛教文化有更深層的認識，也為進一步的互動交流打下基礎。

一筆字展在Yehudi Menuhin 展場開幕，蒞臨貴賓有歐洲議會議員、前斯洛文尼亞總理Lojze Peterle和來自匈牙利的歐洲議員Adam Kosa、比利時智庫歐盟亞洲中心主任Fraser Cameron、駐歐盟議會中國大陸代表團派文化秘書與教育秘書、佛光山海外巡迴監院院長滿謙法師和法國文化評論家林祖強、歐洲議會工作人員及荷蘭與比利時的佛光人。

用心交流 彼此合而為一

Lojze Peterle在開幕式前看了《星雲大師一筆字書法專題》影片，了解一筆字的緣起和



社會意義，對星雲大師的墨寶不僅感興趣，而深受啟發。他在開幕式致詞表示，歐洲議會目標是為了讓人間更美好，造福人類，大家雖背景不同，但是彼此能夠互相尊重、互相交流，讓歐洲合而為一。他提出星雲大師所言：「不要看我的字，但要我的心。」心是沒有阻礙的語言，所有人都能夠用心交流，心的交流勝過辯論及仇恨，他要向全球分享這分心。為了呼應大師的藝術，

Lojze Peterle特別以口琴演奏歐盟的盟歌——貝多芬的〈歡樂頌〉。

Adam Kosa表示，他身為聽障人士，知道星雲大師即便看不到，但讓大家看到了大師的發心及付出，並且證明大師的創造力及毅力，是身體疾病都不能阻礙的。

滿謙法師以一筆字的內容，介紹星雲大師的弘法生涯、佛光山的和平理念，並說明人間佛教在聯合國紐約總部、聯合

國維也納辦公大樓以及聯合國教科文組織等處，受到重要國際機構的重視和歡迎。

中華文化 詮釋和平之道

滿謙法師也表達了星雲大師堅持佛陀本懷，以及一筆字展現的忠義傳承精神。他強調，全球佛光山的弟子及佛光人，秉持星雲大師對世界的愛、溫暖慈悲，努力弘法至世界各地。

此次與國際佛光會合辦一筆



↑與會人士體驗寫書法。
↓滿謙法師（左一）為議員等貴賓導覽欣賞一筆字。
圖/人間社記者吳冬晨

字展覽的Fraser Cameron表示，歐洲議會非常注重和平與和諧，這與星雲大師的理念非常相契，更是歐洲價值觀，印證相同理念將所有人都連繫在一起。

法國文化評論家林祖強在致詞中強調，藝術展覽不僅是要看形態，也要看語境。歐洲議會是各國集思廣益、團結協作的立法機構。他注意到，星雲大師出生於大陸揚州，再到台灣宜蘭以及高雄等地弘法，幾

十年後，又回到大陸宜興建祖庭。

林祖強說，星雲大師在展覽中的「同體共生」，其實對北京的「人類命運共同體理念」極好的解讀。在歐洲議會這個必須通過團結找到合力的歐盟機構裡，看漢傳佛教傑出的宗教家，用中華文化的書法藝術來演繹和平之道，他對歐洲議會的政治智慧，以及對星雲大師佛教藝術價值，表達高度的讚賞。

貧僧有話要說 / 十九說

我主張「問政不干治」

文/星雲大師

那時候在台灣，因為蔣夫人（蔣宋美齡）是基督教徒，她的教性非常堅強，所有的公務人員，不改信基督教，難以升官，不改信基督教，難有出國訪問的機會。甚至，我們出家人要想在各地傳教，如果不是國民黨的黨員，警察也不會允許。

在那時候，貧僧非常熱心要弘揚佛法，想到我若不當國民黨的黨員，事實上會有弘法的困難。因為他叫李子寬，我稱呼他「子老」，我就說：「子老，出家人做黨員，也不能去為黨服務，光有一個黨的名義，反而給人見笑，可否讓我們不要參加國民黨的小組會議、不要叫我們繳交黨費，也不要給人知道我們是黨員；至於我們在台灣弘揚佛法，在國民黨政府領導之下，我們就隨政府安排了。」後來一、二十年當中，我也沒有參與什麼會議，偶而，在鄉村弘法布教，讓警察知道我是國民黨黨員，確實也得到方便不少。

在1986年，國民黨召開「三中全會」，蔣經國先生做總統，指名要貧僧出席，並且要在會中發表講詞，我才感覺到有些緊張，不知道要說些什麼才好。

記得會議是在台北陽明山中山樓召開，先是由秘書長馬樹禮先生報告政治，後來由參謀總長郝柏村先生報告軍事；這時候，有一位先生送來一張紙條給我：「主席（指蔣經國先生）要你下午發表意見。」

既然要貧僧發表意見，我一個出家人不能妄語，不能只是歌功頌德，我應該直接把我的意見說出來，要對當時的國家社會有所貢獻。於是我提出幾點建議：

政府開放到大陸探親

第一、我希望政府開放，讓台灣的大陸人士能回到大陸去探親。因為我們在台灣這麼多年，有家難歸、有親難投；尤其一些老兵，思鄉情切，我們不能為了兩岸的戰事，使得很多的百姓家不成家、人不成人。（待續）

珍惜擁有

身在福中要知福

文/胡瑋婷

好吧！先承認我是一個「身在福中不知福」的人。

我從未離開學校，研究所畢業後，無縫接軌地在私校大學工作。我已經習慣假日總是比別人多，常常老早起床上班，我仍睡到自然醒；當他在公司認真工作，我卻懶在家中打電動看韓劇。

近年隨著學校因應勞基法調整，形成一國兩制的狀態，編制內人員依舊享有原有假期，而約僱人員只能依照勞基法放假，因而我的假期減少了。

觀察細微的老公，察覺到我不甘願的情緒，便安撫我說：

風景清水抹茶櫻

文與圖/鄭素敏

日本京都的清水舞台是關西賞櫻必遊景點，長串的緋白櫻花綻放枝頭，襯托著清水寺的屋簷，十分浪漫。古樸屋頂上，鋪蓋著嫩綠的青苔，就像敷了一層薄薄的抹茶粉，但今年清水舞台展開整修工程，要等到2020年才能再次欣賞到舞台原貌。



古人行誼

司馬遷重信譽

文/湘人

司馬遷寫《史記》的時候，有人送了他一塊潔白無瑕的玉璧，希望他「筆下留情」。司馬遷毫不猶豫地將玉璧退回，說道：「潔白無瑕的玉璧價值萬金，如果這玉璧上滿是汗點，還珍貴嗎？」對方說：「不珍貴了！」

司馬遷說：「對於寫史書的人來說，最珍貴的就是信譽。一個人的信譽如這玉璧一般無瑕，寫出的史書才有人相信；如果我接受了你的玉璧，就等於在自己身上灑滿了汗點，以後寫出的史書將一文不值！」對方看到司馬遷如此珍惜信譽，便不再提贈送玉璧之事！

司馬遷以信譽為重，讓所有人看到了他對原則和操守的重視，彰顯了他的人格，因而贏得他人的敬重。

AFA 貨運服務
服務網遍佈全球, 全美各州均可收貨及配送
每週有固定航次往返台灣、中國大陸、日本、韓國、新加坡、印尼、馬來西亞、菲律賓、泰國、越南等各大城市
服務項目: 進、出口貨物的整套運輸安排, 留學生、私人行李運送, 國際搬家, 陸、海、空, 複合式運輸, 提供貨物倉儲、報關、清關及配送服務
需要運貨到其他國家? 歡迎來電與我們聯絡
Tel: 636-489-2188
e-mail: afainternational@charter.net

聖路易新聞電子報
不斷的進步與更新, 更多、更優的服務是我們不變的目標
二十四版週週上網, 廣告效應無遠弗屆, 再也不會錯過
與全美各大城市中文電子報連線, 立即查閱全美華人僑社動向
請上網: StLouisChineseJournal.com
電話: 314-991-3747 傳真: 314-991-2554 e-mail: slcj@sprintmail.com