

女人怎麼選擇結婚對象

婚姻對於女人來說是人生中的大事，所以選到一個好老公也十分重要，女人該怎麼選擇老公？這就來教你！

1、不要選擇成長環境與你迥然不同的男人。

自古以來所說的門當戶對確實是有道理的，城市人與農村人、豪門孩子與寒室孩子，不是一路人，再怎麼調和都很難融合。特別是閉塞環境成長起來的男人，骨子裡的陋習是無法在短期內被修正的，所以，女生在遇到門不當戶不對的男人追求時，一定要理智戰勝衝動，選這種男人做老公，最好要慎嫁。

2、不要選擇缺乏情調不懂風趣幽默的男人。

缺乏情調的男人通常不是極度內向就是極度刻板，沒有情趣也不懂什麼叫浪漫，跟這種男人做朋友可以，話不投機大不了一走了之。然而，如果選他作為結婚物件情況就完全不同了，每天必須生活在很沉悶的環境中，必須忍受乏味的對話，女人的幸福感就這樣被這種男人一點點扼殺掉，是不是感到很恐怖？

3、不要選擇年齡大小與你相差太多的男人。

女人在有選擇的時候最好別嫁年齡比自己小的男人做老公，尤其是年齡比自己小很多的男人絕對不會是一路人。女人可以跟年齡比自己小許多的男人玩在一起，也可以品嚐新鮮和刺激，但小男人充其量只是沒有太多營養的速食食品，女人在滿足自己的口感和欲望之後，沒有必要把自己的一生押上。

4、不要選擇性格暴烈跟你不是一路的男人。

有些女生在陷入愛情之前也知道這樣的男人是不能選擇的，也是不能失身於他的。然而，很多女生一旦深陷情海便智商歸零而身不由己了，她或許將她的壞脾氣視為很男人，頗具男子漢氣概，女人會有一種被征服的興奮。只是這種男人不願妥協很難聽從別人的意見，註定不能歸順家庭的束縛。

女人怎麼選擇結婚物件 女人結婚物件的選擇標準

5、不要選擇事業心過重經常忽略你的男人。

女人大多喜歡有事業有名望的男人，但是，現實生活中這樣的男人實在是少之又少，不太可能自己撞上。而且，事業心過重的老公通常會為了工作而忽略家人的存在，忽略妻子的感受，對



於這種男人來講，事業才是他存在的價值。因此，事業型的男人往往是表面風光而實現生活中不實用。

6、不要選擇沉迷網路遊戲無法自拔的男人。

有些男人事業一般，工作也沒有太多優秀，反倒是業餘愛好很多，而且還都樣樣精通。跟這種男人做朋友在一起玩或許會很開心，生活也會很充實，或許能給你帶來美好的回憶。只是婚姻是需要經營也是需要責任和付出的，跟這種把人生當成遊戲的男人生活在一起絕對不是正確的選擇，選擇結婚物件並不是兒戲。

女人怎麼選擇結婚物件 女人結婚物件的選擇標準

7、不要選擇接受教育程度差距太大的男人。

一個人受教育程度絕對會影響到一個人的人生觀和事物觀，兩個人的學歷相差太多，思維方式肯定不一樣，和一個比自己學歷高很多的人談戀愛，通常就會感到自己如同一個弱智的傻瓜。而且，學歷對意識形態、行為習慣、思維模式影響很大，嫁給這樣的男人你們註定很難夫唱婦隨。

8、不要選擇對女人沒太多興趣的異類男人。

這個世界根本就不可能再有柳下惠之類的男人，因此，絕大多數男人都是好色的，然而，也有另類不喜歡女性的男人，這種男人或是基友，或是同性戀者，假如一個男人如果不好色，對女人就不會有興趣，這樣的男人是絕對不能嫁的。對於女人來講，既可以失身又可以嫁的男人還真的不多。

女人怎麼選擇結婚物件 女人結婚物件的選擇標準

9、不要選擇太帥不能給女人安全感的男人。

太帥的男人通常讓女人沒有安全感，會讓女人感到他容易招惹是非，招蜂引蝶，而且，帥哥大多很自負也很自戀，這樣的男人很難溝通。重要的是在這個世界上，會有許多女人會莫名其妙地傾心於帥哥，如果這個帥哥還有那麼一點情，絕對會讓女友或妻子生活在提心吊膽之中。

10、不要選擇戀愛經歷太多而且濫情的男人。

有一種男人，視身邊的女朋友如不同的風景，換女朋友如同換走馬燈一樣。這樣的男人都有一個共同的特點，那就是感情豐富到了接近濫情，他們的共性就是只戀愛不結婚，不敢承擔責任。因此，這樣的男人不懂得責任和擔當，一旦嫁給這樣的男人，絕對可以懷疑自己當初的智商。

女人怎麼選擇結婚物件 女人結婚物件的選擇標準

11、不要選擇不捨得為女友花錢的吝嗇男人。

勤儉持家和勤儉辦一切事情是男人應該具備的素質，人無遠慮必有近憂。只是一個男人拚命賺錢為了什麼？不就是为了自己深愛的女人可以生活的更好一點嗎？為喜歡的女人有花錢衝動，說明你在這個男人心目中位置，他在乎你。而如果他總是算計值不值得為你花錢，這樣的男人絕對不能做老公。

12、不要選擇缺乏孝心不懂尊老愛幼的男人。

如果你認識的這個男人一直跟自己的父母關係不好，甚至逢年過節都不會想到回家去探望父母，那麼，這樣的男人一般缺少愛的細胞，只接受別人對他的愛而不懂如何回報愛，選擇這樣的自私自利人做老公，你必須要提前做好愛而基本上得不到愛的回報的心理準備，否則，還是算了！

外遇的誘惑 哪個年齡女人 最禁不住 出軌的誘惑？

結婚10年，夫妻無論在外形上還是為人處世上，都變得與結婚時差別很大，兩人個性、人生觀、金錢觀、對待教育孩子的態度、處理壓力方式等各方面的差異均會在這一時期毫無保留地暴露出來。



比男人更有條件出軌。

有調查顯示，夫妻雙方因在瑣事上溝通不暢而最終離婚的占離婚總人數的兩成。多年婚姻積累下的柴米油鹽問題，成了最傷人的利器。

婚姻頭3年是磨合期，第7年是危險期，10年後是倦怠期。40歲男人、37歲女人的婚齡普遍在10年左右，在最初的兩三年內大家在磨合期，尚懷包容之心；六七年時都知道很危險，所以懷有謹慎之心。

到了10年以後，大家都覺得對方就像自己的左右手，以為親情已經取代了愛情，所以以前不成問題的小事也會拿出來吵鬧一番，小爭吵多了，非常傷人。

再加上結婚10年，夫妻無論在外形上還是為人處世上，都變得與結婚時差別很大，兩人個性、人生觀、金錢觀、對待教育孩子的態度、處理壓力方式等各方面的差異均會在這一時期毫無保留地暴露出來，這其中任何一個問題都足以讓婚姻癱瘓。

朱教授說：“婚姻時間越長，對彼此越習慣，就越容易忽視相互理解的重要性，感情於是漸漸淡下來。”

對彼此朱教授認為，無論有什麼問題，夫妻雙方都應坦誠溝通，回避問題不是解決方法。

那麼，男人和女人分別在哪个年齡段最容易出軌呢？

新加坡家事及少年司法中心做的一項調查顯示，夫妻關係在丈夫平均年齡40歲、妻子平均年齡37歲時最易出問題，離婚率也相當高。

十多年的共同生活，磨合期早就過了，為何還逃不了婚姻危機？我們今天可以探討一下。

生活瑣事積累成怨：在男人40、女人37歲這個年齡段中，夫妻貌合神離的現象很普遍。女人

婚後如何保持新鮮感

婚姻是一幅畫，觀看的距離太近，太遠，幸福指數都不高，只有站在適當的距離，才能看到你想要的幸福。但當時間長了，婚姻的熱烈不再，婚前婚後的感情截然不同，除了責任更大外，一段健康快樂的關係如果沒有共同花心思經營。

婚姻是一幅畫，觀看的距離太近，太遠，幸福指數都不高，只有站在適當的距離，才能看到你想要的幸福。但當時間長了，婚姻的熱烈不再，婚前婚後的感情截然不同，除了責任更大外，一段健康快樂的關係如果沒有共同花心思經營，即使愛得再深還是會被生活上的大小瑣事消耗殆盡。那麼，要如何保持婚姻的新鮮感呢？

一、每天必做的小儀式

有些小儀式你可以每天都做，像

是每天早上或是回家後替對方倒杯水，或出門上班前一定要kiss goodbye，或是像點影《尋找快樂的十五種方法》裡女主角總會替男主角剪指甲一樣，創造出你們兩人間默契的小儀式，這絕對是可以穩固感情的小方法！

二、一起嘗試新鮮事物

假設放假沒有時間可以花一整天兩個人去走走，那就花個中午或是2、3個小時也好，一定要找機會享受兩人獨處的時光，無論是一起去壓馬路、或是一起去新開的餐廳吃飯、一起去遊個泳、一起看場剛上映的電影，任何可以一起嘗試的新鮮事物，都是讓婚後的感情維持熱度與新鮮感的方法。

三、一定要讓對方知道你很關心他/她

心他/她

隨便找個地方(廚房冰箱之類的)貼上一張便利貼，時不時寫下“記得吃早飯”、“冰櫃裡有你愛吃的水果”、“今天有風記得帶圍巾”等這些話，這樣做真的很貼心。同時也提醒彼此，我們就算再忙，也有能力去愛對方，這樣的幸福感是會持續蔓延的。

有沒有想過？其實這些行為早讓你在微信上變得不受歡迎

四、多跟對方做親密的小舉動

很多親密的小舉動反而更能增進夫妻感情，比如時不時摸摸彼此的頭髮、親一下他脖子、睡覺的時候樓住對方、回到家見到彼此時緊緊的擁抱



，這種透露出愛意的小舉動千萬不能少。

五、每天睡前享受二人世界

每天工作告一個段落了、家事做好了、小孩去睡了，你們終於辛苦撐到一整天的休息時刻，不妨兩個人一起坐在沙發上好好放鬆的喝一杯吧。至於那一杯是什麼，什麼都可以！一

杯啤酒、一杯紅酒，喝點東西聊聊天，互相分享一下今天生活上的小事，更新一下工作、朋友之間的狀況，絕對是夫妻間最珍貴的時光。

生活可能很忙碌很辛苦，所以婚後花些心思在這種生活的小事上就顯得更加重要，兩個人在一起幸福才是關鍵！

紅顏和藍顏之間的關係

紅顏知己：對男人而言，指那種比朋友多一點，比情人少一點的關係。在他眼中，她是完美的女神。但是只能維持在這個距離。

紅顏知己：對男人而言，指那種比朋友多一點，比情人少一點的關係。在他眼中，她是完美的女神。但是只能維持在這個距離。

藍顏知己：對女人而言，指那種比朋友多一點，比情人少一點的關係。在她眼中，他是知心大哥哥，什麼都能向他傾訴。但是也只能維持在這個距離。

紅顏知己相信這樣一句話：真正的愛跨越生命的長度，靈魂的廣度，能以各種形式存在，這個世界上，男人最需要的，除了一個老婆，還有一個紅顏知己。

做紅顏知己最重要的是恪守界限。

當你臥病在床與痛苦激戰的

時候，拉著你的手慌張無措淚流滿面的那個人必是老婆。她怕你痛，怕你死，恨不得替你痛，替你死。她哭哭啼啼。癡癡纏纏，讓你感動，讓你心靈難安。而紅顏知己不哭，她只是站在床頭，靜靜地凝望著你，閱讀你的心靈，然後用她的口她的眼她的心告訴你她知道你痛在何處，她理解你，願為你默默分擔，讓你靈魂不再孤寂，令你欣慰。由此可見二者的本質區別了：哭，是因為愛你；不哭，是因為懂你。

一個男人，假如生命中有一個刻骨銘心愛你的女人，又有一個心有靈犀懂你的女人，夫復何求？

紅顏知己全是些絕頂智慧的女孩，她們心底裡最明白：一個女人要想在男人的生命裡永恆，要麼做他的母親，要麼做他永遠也得不到的紅顏知己，懂他，但就是不屬於他。

給他適可而止的關照，但不給他深情，不給他到你會愛上他的威脅，也不讓他產生愛上你的衝動與熱情，這是做紅顏知己的技巧。

你出門遠行，音信全無，而前往地有重大自然災害發生，紅顏知己心有牽掛，多次撥電話，但每次均打不通，因為你關機。待你漂泊夠了，蓬頭垢面地站到她面前時，她只是盈盈地笑問：“好久不見，玩得開心嗎？”她不會提及她的牽掛、她的憂慮，永遠不會提。她知道提那些東西不是她的事，她不想愛情，只想友情。她就像一個頑皮的勾魂鬼，一隻眼睛對著你就那麼一擠一眨，便把你身上所有的男孩的那部分淘氣、熱情、活躍的分子勾了出來。在她面前，你惟有投降，無路可逃。

實在也是不能逃，不想逃。通常情況下，老婆是傾訴者，而紅顏知己則是聆聽者。她也

許是溫柔的可人兒，也可能像豪爽的哥們兒，在她面前男人可以是倦鳥是浪子，可以疲憊、孤獨、無助、逃避、怠惰，而她是能接納你的黑夜，給你安靜，做你恢復能量的空間。

如果說老婆是太陽，情人是月亮，那麼紅顏知己則是星星。太陽月亮有疲倦的時候，星星卻沒有，它閃閃爍爍若即若離，甘於寂寞卻又燦爛而長久。

無論你在別人面前多麼地高高在上，不可仰視，在紅顏知己眼裡都只有尊嚴沒有威嚴。她能穿過層層面具，如人無人境地走進你的心靈，用一種你與她都懂的语言來和你進行靈魂的對話與交流。

故能做紅顏知己的必是女人中的精品。

而能擁有紅顏知己的也必是男人中的智者。

紅顏知己其實是人生的三種境界。

